מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את סיפור פיגמליון מהמיתולוגיה היוונית
- לזהות את רעיון המטמורפוזה בסיפור
- להבין ולדון במושג אפקט פיגמליון

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת הסיפור

1. ב – פסל
2. ג – משנהב
3. ב – הוא התאכזב מהאנשים סביבו
4. ג – אפרודיטה
5. א – אישה כמו הפסל שלו
6. ב – השנהב התרכך והדמות פקחה עיניים
7. ב – גלתיאה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – הוא דיבר אליה והביא לה מתנות ופרחים
2. לא נכון – הוא פיסל אותה משנהב לבן
3. לא נכון – היא הבינה את משאלתו והגשימה אותה
4. נכון – כך כתוב בכותרת העיבוד
5. לא נכון – הוא חי באי קפריסין
6. נכון – ציפיות גבוהות יכולות לשפר הישגים של אדם

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. קפריסין
2. שנהב
3. אפרודיטה
4. גלתיאה
5. חיה

חלק ד' – התאימו בין המושג להסבר

- 1 – ג (פסל מוכשר מהאי קפריסין)
- 2 – ד (אלת האהבה שהגשימה את המשאלה)
- 3 – א (השם שניתן לדמות החיה)
- 4 – ה (החומר הלבן שממנו פוסל הפסל)
- 5 – ב (ציפיות גבוהות משפרות הישגים)

חלק ה' – סדרו את מהלך הסיפור

1. פיגמליון מתאכזב מהאנשים ומחליט לחיות לבד
2. פיגמליון מפסל דמות אישה יפה משנהב
3. פיגמליון מתאהב ביצירה ומתייחס אליה כאל אדם חי
4. פיגמליון מתפלל לאפרודיטה בחג לכבודה
5. פיגמליון נוגע בפסל והוא הופך לאישה חיה

חלק ו' – כתיבה ומחשבה

1. תשובה טובה תסביר שציפיות גבוהות של מורה או הורה יכולות לשפר ביצועים, ותיתן דוגמה אישית רלוונטית
2. תשובה תציג עמדה ברורה עם נימוק מתוך הסיפור, למשל שהוא אהב את השלמות שהוא עצמו יצר ולא אדם אמיתי

כרטיס יציאה – מה לחפש

- שנהב
- אפרודיטה (ונוס)
- ציפיות גבוהות מאדם יכולות לשפר את הישגיו

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח בשיחה קצרה על משמעות המילה מטמורפוזה לפני קריאת הסיפור
- כדאי להקדיש זמן לדיון הכיתתי על אפקט פיגמליון ולקשר אותו לחוויות אישיות של התלמידים
- לתלמידים מתקשים אפשר לדלג על הפריטים המסומנים ולהתמקד בעובדות הבסיסיות של הסיפור

דף תרגול: פיגמליון

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

פיגמליון היה פסל מוכשר מהאי קפריסין שהתאהב ביצירה שלו עד שזו הפכה לאישה חיה. בדף זה נתרגל את פרטי הסיפור ונחשוב על המסרים שבו.

1 חלק א' – הבנת הסיפור

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה היה מקצועו של פיגמליון?

א) ציר ב) פסל ג) נגר ד) צייר

2. ממה פיסל פיגמליון את הדמות?

א) מעץ ב) מחימר ג) משנהב ד) מזהב

3. מדוע החליט פיגמליון לחיות לבד?

א) הוא היה עני ב) הוא התאכזב מהאנשים סביבו ג) הוא היה חולה ד) הוא פחד מאנשים

4. איזו אלה הגשימה את משאלתו של פיגמליון?

א) הרה ב) אתנה ג) אפרודיטה ד) ארטמיס

5. מה ביקש פיגמליון בתפילתו?

א) אישה כמו הפסל שלו ב) כסף רב ג) בריאות טובה ד) פסל נוסף

6. מה קרה כשפיגמליון נגע בפסל?

א) הפסל נשבר ב) השנהב התרכך והדמות פקחה עיניים ג) הפסל נעלם ד) הפסל הפך לאבן

7. איך נקראת הדמות שהפכה לאישה בגרסאות מאוחרות?

א) אפרודיטה ב) גלתיאה ג) ונוס ד) ארטמיס

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	פיגמליון התייחס לפסל שלו כמו לאדם חי עוד לפני שהוא קם לחיים	☐	☐
2	פיגמליון פיסל את הדמות מעץ	☐	☐
3	האלה אפרודיטה כעסה על פיגמליון ולא עזרה לו	☐	☐
4	הסיפור מבוסס על יצירה של אובידיוס בשם מטמורפוזות	☐	☐
5	פיגמליון חי באי יוון	☐	☐
6	אפקט פיגמליון עוסק בקשר בין ציפיות להישגים	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. פיגמליון היה פסל מוכשר באי _____

2. פיגמליון פיסל את הדמות מגוש _____ לבן

3. בחג לכבוד האלה _____ התפלל פיגמליון בשקט

4. בגרסאות מאוחרות נקראה הדמות החיה בשם _____

5. המטמורפוזה בסיפור היא הפיכת פסל שיש לאישה _____

4 חלק ד' – התאימו בין המושג להסבר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. פיגמליון	___	**א.** השם שניתן לדמות החיה
2. אפרודיטה	___	**ב.** ציפיות גבוהות משפרות הישגים
3. גלתיאה	___	**ג.** פסל מוכשר מהאי קפריסין
4. שנהב	___	**ד.** אלת האהבה שהגשימה את המשאלה
5. אפקט פיגמליון	___	**ה.** החומר הלבן שממנו פוסל הפסל

5 חלק ה' – סדרו את מהלך הסיפור

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	פיגמליון מתאהב ביצירה ומתייחס אליה כאל אדם חי
☐	פיגמליון מתפלל לאפרודיטה בחג לכבודה
☐	פיגמליון נוגע בפסל והוא הופך לאישה חיה
☐	פיגמליון מתאכזב מהאנשים ומחליט לחיות לבד
☐	פיגמליון מפסל דמות אישה יפה משנהב

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. מהו אפקט פיגמליון? תנו דוגמה מהכיתה שלכם שבה ציפיות גבוהות עזרו למישהו להשתפר

2. האם לדעתכם פיגמליון אהב אדם אמיתי או רק דמות מושלמת שהוא עצמו יצר? נמקו את עמדתכם

כרטיס יציאה

ממה פיסל פיגמליון את הדמות?

איזו אלה הגשימה את משאלתו של פיגמליון?

מה המשמעות של אפקט פיגמליון?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀